

MOVECAT VMK-S 500-15

Für Groß und Klein

Die Bühnenkettenzüge VMK-S von Movecat gemäß BGV C1, DIN 56950-01:2012-05 und EN 61508 SIL 3 zeichnen sich durch deutsches Engineering, eine innovative Ausstattung und eine sehr flexible Handhabung bei höchstem Sicherheitsanspruch für kleine und große Veranstaltungen aus. Der neue Zug VMK-S 500-15 bewegt Traglasten von bis zu 500 Kilogramm mit einer Hubgeschwindigkeit von 15 Metern pro Minute. Das Eigengewicht des Kettenzugs beträgt 64 Kilogramm bei 18 Meter Hubhöhe. Ein Kettenspeicher in DIN-4102-B1-Ausführung ist fest montiert.

Zum Ausstattungsumfang der VMK-S-Züge zählen zwei unabhängige, geräuscharme sowie – laut Hersteller – wartungsfreie Bremsen mit einer kontaktfreien Luftspalt-/Funktionsüberwachung, ein in die Einlochöse integriertes, Echtzeit-Lastmessmodul. Dieses ermittelt die Realtraglast und in Verbindung mit

WER STECKT DAHINTER?

Das 1986 von Andrew und Thomas Abele gegründete Unternehmen Think Abele zählt mit seiner Marke Movecat national und international zu den renommiertesten Adressen in der Bühnen- und Veranstaltungstechnik. Der Unternehmenssitz befindet sich in Nufringen bei Stuttgart. Kinetische Anlagen von Movecat kommen unter anderem in der Wiener Staatsoper und bei Veranstaltungen wie dem Eurovision Song Contest zum Einsatz.

der Systemsteuerung die Über- und Unterlastabschaltwerte. Ein Thermosensor, der permanent die Motorbetriebstemperatur überwacht, befindet sich ebenso an Bord. Eine Rutschkupplung als Überlastsicherung ist bei den VMK-S-Zügen nicht erforderlich.

Bei den Bühnenkettenzügen VMK-S von Movecat ist ein durchgehender Kraft- und Formschluss ohne Unterbrechung zwischen Motor und Last gewährleistet. In allen Zügen dieser Serie, also auch im neuen VMK-S 500-15, kommt ein zweikanaliger Inkrementalgeber auf der Motorachse und ein hochauflösender 29-Bit-Absolutwertgeber auf der Kettenabtriebsachse zum Einsatz. Dies ermöglicht eine jederzeit wiederholbare exakte Positionierung mit einer Genauigkeit von besser als +/- einem Millimeter und somit präzise Zielfahrten.

Alle Komponenten wurden für einen sehr leisen Betrieb optimiert. Im Detail sind das geräuschgedämpfte Lager sowie eng kalibrierte Bauteile und Ketten. In Verbindung mit den V-Motion-Powerpacks können die VMK-S-Kettenzüge mit variabler Geschwindigkeit für weg- und zeitsynchrone Fahrten gesteuert werden. Das ist laut Herstellerangaben in einem Closed-loop-System mit vollem Drehmoment und bei Fahrten über den Nullpunkt hinweg möglich. Insider bezeichnen dies als „Schwebezustand“ bei Umkehrung der Fahrtrichtung ohne Einfall der Bremsen.



Die VMK-S-Züge verfügen über zwei robuste Handgriffe. Eine sichere Befestigung der bewegten Lasten gewährleistet eine dreh- und neigbare Kettenendöse sowie eine Einlochöse am Kettenzug. Movecat-VMK-S-Züge bieten zudem ein internes Status- und Testboard. Es kennzeichnet mittels der TLI-LED-Anzeige die Betriebszustände und enthält die Prüfeinrichtungen gemäß DIN 56950-1 für die Betriebs- und Notendschalter, Lastmesseinrichtung und Bremsen.

VORGÄNGER?

Der Bühnenkettenzug VMK-S 500-15 von Movecat ist der Nachfolger vom VMK-S 500-12.

MOVECAT VMK-S 500-15

Produktbezeichnung:
Bühnenkettenzug

Technische Daten:
- 15 m/min bei voller Traglast von 500 kg
- flexible Handhabung
- geräuscharmer Betrieb

Erhältlich ab:
sofort

Vertrieb:
Think Abele GmbH, www.thinkabele.de